

Автоматизация звуков в домашних условиях

Автоматизировать звук – это значит ввести его в слоги, слова, предложения, связную речь. Поставленный звук ещё очень хрупкий, условно – рефлекторная связь без подкрепления может быстро разрушиться.

К автоматизации поставленного звука можно переходить лишь тогда, когда ребёнок произносит его изолированно совершенно правильно и чётко при продолжительном или многократном повторении. Ни в коем случае не следует вводить в слоги и слова звук, который произносится ещё недостаточно отчётливо, так как это приведёт лишь к закреплению неправильных навыков и не даст улучшения в произношении.

У детей с дефектами звукопроизношения закреплены стереотипы неправильного произношения слов, предложений и т.д. Автоматизация звука осуществляется по принципу от лёгкого к трудному, от простого к сложному.

Автоматизация поставленного звука должна проводиться в строгой последовательности:

- *автоматизация в слогах (прямых, обратных, со стечением согласных);*
- *автоматизация звука в словах (в начале слова, середине, конце);*
- *автоматизация звука в предложениях;*
- *автоматизация звука в чистоговорках, скороговорках и стихах;*
- *автоматизация звука в коротких, а затем длинных рассказах;*
- *автоматизация звука в разговорной речи.*

В процессе автоматизации звуков проводится работа над произносительной стороной речи: над ударением при автоматизации звука в слогах и словах, над логическим ударением в процессе автоматизации звуков в предложениях, над интонацией при закреплении произношения звука в предложении, связной речи.

Наряду с развитием звуковой (звукопроизношением и звукоразличением) стороны речи, на этапе автоматизации звуков происходит обогащение словаря, его систематизация, формирование грамматического строя речи.

Главная задача этапа автоматизации звуков – постепенно, последовательно ввести поставленный звук в слоги, слова, предложения (стихи, рассказы) и в самостоятельную речь ребёнка. К новому материалу можно переходить только в том случае, если усвоен предыдущий.

Автоматизация звука в слогах

Прежде всего проводится включение звука в слоги. Слог – более простая речевая единица по сравнению со словом. Кроме того, слоги лишены смысла, у

ребёнка в связи с этим отсутствуют стереотипы произношения слов, что облегчает их автоматизацию.

Автоматизация щелевых звуков [с], [з], [в], [ф], [ж], [ш], [х], й – [j] начинается с прямых открытых слогов, затем продолжается в обратных и закрытых слогах. При закреплении смычных звуков и аффрикат [ц], [ч] последовательность иная: сначала в обратных слогах, затем – в прямых открытых. Позже отрабатывается произношение звука в слогах со стечением согласных.

Например, при автоматизации звука [с] в слогах мы соединяем закрепляемый согласный с гласными [а], [ы], [о], [у] сначала в прямых слогах: са, сы, со, су, затем в обратных: ас, ыс, ос, ус, далее в слогах, где звуки находятся между гласными: аса, асы, асо, асу, ыса, и, наконец, в слогах со стечением согласных (берутся те согласные звуки, которые не нарушены у ребёнка): ста, ста, спа, сма, сны, ско.

На этом этапе предлагаются упражнения на произношение слогов с переносом ударения: **са** – са, са – **са**, **са** – са – са, са – **са** – са, са – са – **са**.

Автоматизация звуков в словах

Автоматизация в словах сначала осуществляется с опорой на слоги (са – сад). На начальных этапах проводится закрепление произношения слов, в которых данный звук находится в начале слова, затем слов, в которых звук – в конце и середине слова. В начале звук автоматизируется в словах простых по фонетическому составу и не содержащих нарушенных звуков, затем в словах со стечением согласных. Для автоматизации звуков используют приёмы отражённого повторения, самостоятельного называния слов по картинке, прочтении слов. Полезны задания, направляющие ребёнка на поиск слов, содержащих данный звук (придумывание слов с заданным звуком). Не следует ограничиваться только тренировкой звуков в словах, нужно вводить творческие упражнения, игры, от произнесения отдельных слов переходить к построению словосочетаний с ними и коротких высказываний.

Автоматизация звуков в словах – это выработка нового навыка, требующая длительной систематической тренировки. Поэтому на каждое положение звука в слове – в начале, середине, конце – подбирается по 20 – 30 картинок. Подбор картинок соответствует принципу подбора слогов, т.е. берутся картинки, в названия которых входят в той же последовательности отработанные слоги (прямые, обратные, со стечением согласных). За одно занятие даётся 10 – 16 слов, при этом каждое проговаривается 4 – 5 раз с выделением автоматизированного звука (он произносится более длительно).

На этом этапе проводится работа и над сложными формами звукового анализа и синтеза, по формированию умения выделять звук в слове, определять его место по отношению к другим звукам (после какого звука, перед каким звуком). Эта работа способствует эффективности процесса автоматизации. Умение чётко и быстро определять звуковую структуру слова является необходимым для правильного и быстрого протекания этапа автоматизации.

Автоматизация звука в предложениях

Автоматизация звука в предложениях проводится на базе отработанных слов в той же последовательности. В начале предлагаются предложения с умеренным включением звука, в дальнейшем автоматизация проводится на речевом материале, насыщенном данным звуком (в каждом слове предложения есть автоматизируемый звук).

Далее **автоматизация продолжается в чистоговорках, скороговорках и стихах.**

Рекомендации

Многие, начиная заниматься с логопедом исправлением звукопроизношения, быстро сталкиваются с тем, что задания обычно однообразны и требуют многократного повторения. Работа над звуком, от его постановки до его употребления в самостоятельной речи, - это выработка нового сложного навыка. И как любой навык он требует усилий, времени и определённой системы в занятиях, в том числе и при выполнении домашних заданий. Результат занятий во многом зависит от того, на сколько удастся превратить скучную работу над звуком в совместную и уже поэтому увлекательную игру. Игра позволит вам сместить акцент собственно произносительной стороны речи на решение более увлекательных задач – «придумай», «запомни», «найди» и т.д. Конечно, основная цель наших занятий – правильное произнесение звука – должна сохраняться на протяжении всей игры.