



Практические советы родителям, что нужно помнить при обучении дошкольника грамоте

(Н.В. Нищева)

1. Называть буквы так же, как звуки ([б], а не [бэ], [р], а не [эр]) до тех пор, пока ребенок не будет знать все буквы и читать слова и предложения с ними. Только тогда нужно познакомить дошкольника с правильными названиями букв русского алфавита: [а], [бэ], [вэ], [гэ], [дэ], [е], [ё], [жэ], [зэ], [и], [и краткое], [ка], [эль], [эм], [эн], [о], [пэ], [эр], [эс], [тэ], [у], [эф], [ха], [цэ], [чэ], [ша], [ща], [твердый знак], [ы], [мягкий знак], [э], [ю], [я].

2. Нужно предлагать дошкольнику для звукового анализа и синтеза только те слова, написание которых абсолютно не расходится с произношением (мак, кит, уха, луна, пила, крот, мост, блин, бинт, мышка, мишка, крупа, глина, малина). Не следует брать для этого вида анализа и синтеза слова, содержащие более шести звуков.

3. В ребусы, кроссворды следует включать только те слова, написание которых не расходится с произношением.

4. Не предлагать дошкольнику для звукового анализа и синтеза слова с йотированными звуками (ель, ёж, юла, яма, пена, Тёма, клякса). Не давать объяснений, какие звуки обозначают буквы Е, Ё, Ю, Я в разных позициях, сказав, что это они узнают в школе.

5. Помнить, что звонкие согласные оглушаются в конце слова: снег – [сн'эк], мороз – [марос] и т.п. Поэтому не стоит предлагать детям определять место звука [г] в слове снег и место звука [з] в слове мороз. Следует правильно выбирать слова для определения места указанного звука в слове и не забывать, что звонкие согласные встречаются только в начале или середине слова.

6. Обучение слоговому анализу и синтезу слов следует проводить по следующей схеме:

- двусложные слова, состоящие из двух открытых слогов (мама, кино);
- трехсложные слова, состоящие из трех открытых слогов (малина, рябина);
- односложные слова без стечения согласных (мак, кот);
- двусложные слова с закрытым слогом (вагон, диван);
- двусложные слова со стечением согласных (банка, миска);
- двусложные слова из двух закрытых слогов (компот, тюльпан);
- трехсложные слова с одним закрытым слогом (бегемот, телефон);
- трехсложные слова со стечением согласных в разных позициях (комната, ботинки);
- двусложные слова со стечением согласных и закрытым слогом (стопка, стенка);
- односложные слова со стечением согласных (крот, мост);
- трехсложные слова с двумя стечениями согласных (мартышка, пустышка);
- четырехсложные слова, состоящие из открытых слогов (кукуруза, черепаха).

7. С самых первых прочитанных ребенком слов следует работать над осознанностью чтения. Ребенок прочитал слово дом. Предложите показать дом на картинке, объяснить, как он понимает это слово и т.п.

